

# Il racconto della malattia

## Convegno internazionale di studi

### L'Aquila, 19-21 febbraio 2020



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DELL'AQUILA



Dipartimento di Eccellenza 2018-2022

**Mercoledì, 19 febbraio**  
Aula 2A

9-11 Apertura dei Lavori  
Saluti istituzionali:  
**EDOARDO ALESSE**, Rettore dell'Università degli Studi dell'Aquila;  
**LIVIO SBARDELLA**, Direttore del Dipartimento di Scienze Umane  
dell'Università degli Studi dell'Aquila.

Coordina **MASSIMO FUSILLO** (L'Aquila)

9,40 **LINDA BISELLO** (Università della Svizzera Italiana di  
Lugano - Istituto di Studi Italiani)  
*Osservare e curare. Autopsia e salute del vivente tra  
medicina e letteratura nella prima età moderna*

10 **SEBASTIANO VALERIO** (Foggia)  
*"Felix est morbus qui corpori nocet". Gotta e morale da  
Petrarca al Rinascimento*

10,20 **GINO RUOZZI** (Bologna)  
*Aforismi medici e psicoanalitici*

11,15 *Coffee break*

11,30-13  
Coordina **LAURA LULLI** (L'Aquila)

11,30 **CARLO VECCE, GUIDO CAPPELLI E GIOVANNI DE VITA**  
(Napoli- Orientale)  
*La città rinascimentale e il contagio. Il caso Sercambi*

12,10 **PIETRO SISTO** (Bari)  
*"Il modico uso del medico". Scienza e ciarlataneria tra  
Rinascimento ed età dei Lumi*

12,30 **BRUNO CAPACI** (Bologna)  
*Galatei e diplomazia della sofferenza: i casi di Ludovico il  
Moro e Lucrezia Borgia*

13,15 *Buffet*

15-17 **I cantieri di Il racconto della malattia**  
**Sessioni parallele**

17,15 *Coffee break*

17,30-19,30  
Coordina **SEBASTIANO VALERIO** (Foggia)

17,30 **MARIA DI MARO** (Bari)  
*«Un morbo universale/che si veste d'ogni male»:  
l'ipocondria tra letteratura e medicina nel secolo dei lumi*

17,50 **ANDREA MANGANARO** (Catania)  
*"Quelli che camminano nella notte". Note sulla  
rappresentazione della cecità nella letteratura italiana.*

Con il patrocinio di:



Dipartimento di Studi Umanistici,  
Lettere, Beni Culturali, Scienze  
della Formazione

**Adi**  
Associazione degli Italianisti

**MOD**  
Società Italiana per lo studio  
della modernità letteraria



Dipartimento di  
**Medicina clinica,  
sanità pubblica,  
scienze della vita e dell'ambiente**



**SIPeM**  
SOCIETÀ ITALIANA DI PEDAGOGIA  
MEDICA



**FNOMCeO**  
Federazione Nazionale degli Ordini  
dei Medici Chirurghi e degli Odontoiatri

**Segreteria organizzativa**  
Maria Di Maro, Lucia Faienza, Matteo Petriccione

**Direzione del Convegno internazionale e Comitato scientifico**  
Daniela De Liso (Federico II- Napoli), Valeria Merola (L'Aquila), Sebastiano Valerio (Foggia)

**Segreteria del Convegno**  
Annamaria Molinara

Stampato presso il Centro stampa d'Ateneo

Grafica a cura di Maria Di Maro

**Giovedì, 20 febbraio**  
Aula 2A

9-13  
Coordina **FILIPPO ANELLI**, Presidente Nazionale FNOMCeO  
Saluto di **MAURIZIO ORTU**, Presidente Ordine Provinciale Medici  
dell'Aquila  
Saluto di **GUIDO MACCHIARELLI**, Direttore del Dipartimento di  
Medicina clinica, sanità pubblica, scienze della vita e dell'ambiente

**STEFANO NECOZIONE** (L'Aquila)  
*Evidence Based Medicine e Narrative Based Medicine: un  
dialogo impossibile o necessario?*

**ANNARITA FRULLINI** (Coordinatrice Sipem Abruzzo)  
*Medicina di genere come narrazione*

**ANNA SALZA, LAURA GIUSTI, DENISE BIANCO, SILVIA  
MAMMARELLA, MASSIMO CASACCHIA, RITA RONCONE**  
(L'Aquila)  
*Interventi per la gestione dell'ansia erogati online e  
frammenti di medicina narrativa*

**MASSIMO CASACCHIA** (L'Aquila)  
*Soggettività ed intersoggettività nella psichiatria narrativa*

**RITA RONCONE, LAURA GIUSTI, DONATELLA USSORIO,  
ANNA SALZA, DENISE BIANCO, SILVIA MAMMARELLA,  
MASSIMO CASACCHIA** (L'Aquila)  
*Abilità personali e professionali di comunicazione nella  
Medicina Narrativa per gli operatori della salute*

**ALESSANDRO FRANCESCHINI** (Center for Digital Health  
Humanities Roma)  
*Il monitoraggio esistenziale del paziente attraverso la  
medicina narrativa digitale*

11,30-13 **I cantieri di Il racconto della malattia**  
**Sessioni parallele**

13 *Buffet*

15-17 Coordina **LIVIO SBARDELLA** (L'Aquila)

15 **MARCO VEGLIA** (Bologna)  
*Relazioni di cura. Ragione ed esperienza estetica nella  
prospettiva delle Medical Humanities*

15,20 **STELLA CASTELLANETA** (Bari)  
*Follia, mal d'amore e ipocondria fra letteratura teatro e  
scienze*

15,40 **VALERIA MEROLA** (L'Aquila)  
*Sul Medico poeta di Camillo Brunori*

16 **MARIO CIMINI** (Chieti)  
*L'estetica del patologico in Tarchetti, Dossi ed altri scrittori  
scapigliati*

16,20 **VICENTE GONZÁLES MARTÍN** (Salamanca)  
*La medicina e la malattia come fonti di risorse linguistiche  
e letterarie nell'opera di Giuseppe Bonaviri*

16,30 *Coffee Break*

17 - 18,30 Coordina **MARIA GIOVANNA FUSCO** (L'Aquila)

17 **ANNA TYLUSIŃSKA-KOWALSKA** (Varsavia)  
*Leopardi tra poesia e malattia nella scrittura  
autobiografica italiana di Primo Ottocento*

17,20 **MARINA PAINO** (Catania):  
*La malattia in versi, tra Gozzano e Saba*

17,40 **ANTONIO ROSARIO DANIELE** (Foggia).  
*Crisi d'aberrazione e isteria in tre racconti tozziani*

18 **STEFANO REDAELLI** (Varsavia)  
*Paura mia, follia, parlate. Rappresentazione letteraria  
del disagio mentale nell'opera di Simona Vinci*

**Venerdì, 21 febbraio**  
Aula 2A

9-11 Coordina **MARCO SEGALA** (L'Aquila)

9 **DANIELA DE LISO** (Napoli)  
*Amore Phàrmakon nell'Adone di Giovambattista  
Marino*

9,20 **ANTONIO SACCONI** (Napoli)  
*«L'innata congestività del suo cèrebro»: «Prefazione  
all'Autodiagnosi quotidiana» di Carlo Dossi*

9,40 **GIANCARLO ALFANO** (Napoli)  
*«Premessa a ogni abitazione». Sulla emersione del  
trauma a partire da due prose di Andrea Zanzotto*

10 **ILARIA DE SETA** (KULeuven)  
*Il medico in Cristo si è fermato a Ebola e ne La storia  
di San Michele*

10,20 **PAOLA VILLANI** (UniSob)  
*Vecchie madri di famiglia: la senescenza allo specchio  
del femminile materno tra Anna Banti e Milena Agus*

10,40 **MICHELE COMETA** (Palermo)  
*Medicina narrativa e teoria letteraria*

11,30 *Coffee break*

12 Presentazione dei volumi:

Modera **ANDREA MANGANARO** (Catania)

*La Medicina dell'anima: prosa e poesia per il racconto della  
malattia, a cura di Daniela DeLiso e Valeria Merola, Napoli,  
Paolo Loffredo, 2020.*

*L'ultima peste: Noja 1815-16, Atti del Convegno di Studi,  
Noicattaro 28-29 ottobre 2016, a cura di Pietro Sisto e  
Sebastiano Valerio, Bari, Progedit, 2019.*

Conclusioni