



UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI PAVIA

AREA RISORSE UMANE E FINANZIARIE

SERVIZIO ORGANIZZAZIONE E INNOVAZIONE

Palazzo del Maino – Via Mentana, 4 - 27100 Pavia
Telefono 0382 984966- 4969- 4979 - fax 0382 984970

- Responsabile: Dott.ssa Ileana POMICI – tel. 0382 984940 —e-mail: ileana.pomici@unipv.it

VIA E- MAIL

Pavia, 18/05/2017

Protocollo n. 38800

Titolo VII

Classe 1

Ai Rettori delle Università
Ai Direttori Generali delle Università
Ai Direttori degli Osservatori Astronomici
Astrofisica e Vesuviano
LORO SEDI

e p.c.

Alle OO.SS
Alle Rappresentanze sindacali unitarie –
R.S.U.
LORO SEDI

OGGETTO: Avviso di mobilità compartimentale ed intercompartimentale ai sensi dell'art. 30 del D.Lgs. 165/2001 per la copertura di n. 1 posto a tempo indeterminato di categoria D – area tecnica, tecnica/scientifica ed elaborazione dati – da destinare al Dipartimento di Musicologia e Beni culturali.

Al fine di favorire, ai sensi dell'art. 30 del D.Lgs. 165/2001, l'attuazione della mobilità compartimentale ed intercompartimentale, si comunica che presso l'Università degli Studi di Pavia risulta ricopribile mediante trasferimento **n. 1 posto, a tempo indeterminato, di categoria D – area tecnica, tecnica/scientifica ed elaborazione dati – da destinare al Dipartimento di Musicologia e Beni culturali.**

Funzioni

La persona da selezionare avrà compiti che spazieranno dalla gestione delle attrezzature audio/video del Dipartimento, al supporto alla didattica e alla comunicazione esterna, con particolare riguardo ai nuovi media. Nello specifico dovrà occuparsi di:

- Gestione della mediateca e del laboratorio multimediale;
- Gestione degli impianti audiovisivi disponibili presso il Dipartimento;
- Digitalizzazione di documenti audio/video;
- Restauro di materiali sonori;
- Realizzazione di esempi e materiali audiovisivi per la ricerca musicologica e letteraria;
- Supporto al personale docente nello sviluppo di pratiche di apprendimento a distanza (e-learning);
- Formazione di studenti e docenti interessati alle nuove tecnologie applicate alla produzione e manipolazione di materiali multimediali e alla redazione di partiture musicali;