

PROF. MARIO CENTOFANTI
BREVE CURRICULUM VITAE

Mario Centofanti ha ricoperto il ruolo di Professore Ordinario nel Settore Scientifico Disciplinare ICAR 17 presso l'Università degli Studi dell'Aquila dall'aprile 2001 afferendo dapprima al Dipartimento di Architettura e Urbanistica (DAU) e, successivamente, al Dipartimento di Ingegneria Civile, Edile-Architettura e Ambientale (DICEAA) dell'Università degli Studi dell'Aquila.

Nel corso della sua carriera accademica, ha svolto attività di ricerca scientifica come borsista ministeriale, contrattista, e ricercatore nel SSD Storia dell'Architettura e, in seguito, nel SSD ICAR 17 Disegno, prevalentemente negli ambiti della Storia del disegno architettonico di rilievo e di progetto, della storia dei metodi di rilevamento e della cartografia, della catalogazione dei Beni culturali (archeologici, architettonici e urbanistici, dell'analisi storico-critica e rilevamento di specifici architettonici e di contesti urbani, della modellazione 3D per l'architettura. In esito al sisma del 6 aprile 2009, ha svolto e svolge una intensa attività di studio e di ricerca applicata sulle tematiche inerenti il rilievo, l'analisi, la documentazione e il restauro del centro storico dell'Aquila anche in qualità di membro del comitato scientifico del Centro di Ricerca e Sperimentazione in Ingegneria Sismica CERFIS dell'Università dell'Aquila.

Oltre ad aver svolto attività di ricerca per un triennio presso il Centro di Studi per la Storia dell'Architettura di Roma c/o "Casa dei Crescenzi", diretto da Gianfranco Spagnesi, sui fondi archivistici di Gustavo Giovannoni (1873 - 1947) e dell'A.A.C.A.R., Associazione Artistica tra i Cultori dell'Architettura di Roma fondata nel 1890, nel 2006 e nel 2008 e in ambito CNR e MURST, il Prof. Centofanti e' stato Coordinatore scientifico nazionale di due Programmi di Ricerca di Interesse Nazionale (PRIN). Al primo dal titolo, "Sistemi informativi integrati per la tutela, la conservazione e la valorizzazione del patrimonio architettonico e urbano" hanno partecipato le unità di ricerca delle università di L'Aquila, Bologna, Cassino, Camerino e Politecnico di Torino (2006-2008); al secondo, dal titolo "Modelli complessi per il patrimonio architettonico e urbano", hanno preso parte quelle facenti capo alle Università dell'Aquila, Bologna, Cassino, Roma La Sapienza e Politecnico di Torino (2008-2010).

Per l'attività scientifica svolta, che a tutt'oggi conta oltre 110 pubblicazioni, il Prof. Centofanti ha ricevuto il premio "Targa d'Argento UID" 2008 conferito dalla Unione Italiana Disegno (UID); inoltre, a partire dall'a.a. 2014-2015, è stato designato con Decreti del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, membro della "Commissione scientifica di valutazione dei quesiti delle prove nazionali di ammissione ai corsi di laurea e di laurea magistrale ad accesso programmato".

L'attività didattica lo ha visto docente nei corsi di Disegno dell'Architettura, tenuti in prima titolarità e, dall'A.A. 2012-2013, nel corso di Restauro Architettonico che a tutt'oggi mantiene erogati all'interno del Corso di Laurea Magistrale a ciclo unico in Ingegneria Edile Architettura. Nell'ambito di tale attività è stato relatore di settanta tesi di laurea.

Nel corso della sua carriera accademica il Prof. Mario Centofanti ha ricoperto più incarichi istituzionali in ambito accademico e all'interno di società scientifiche. In particolare, a partire dall'a.a. 2004-2005, è stato Presidente del Consiglio Didattico del Corso di Laurea specialistica a ciclo unico in Ingegneria Edile-Architettura U.E. per sette anni accademici; dall' a.a. 2006 è stato membro del Collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in Ingegneria Edile-Architettura U.E. presso la Università di Pavia, (sedi consorziate Università di Roma "La Sapienza" e Università dell'Aquila e, successivamente, del Collegio dei docenti del Dottorato di ricerca in Ingegneria Civile, Edile-Architettura e Ambientale del DICEAA – Università dell'Aquila; inoltre è stato vice-presidente della società scientifica UID -Unione Italiana per il Disegno - carica che ricopre ancora oggi - cui afferisce in qualità di socio ordinario dal 1988 e member/specialist del

Forum UNESCO/University and Heritage Network dal 2004. Già Socio del Centro di Studi per la Storia dell'Architettura fondato da Gustavo Giovannoni nel 1939, dal 2013 al 2017 ha fatto parte del comitato scientifico di Convegni internazionali.

A tutt'oggi il Prof. Mario Centofanti è direttore della rivista scientifica online DISEGNARECON (ISSN 1828-5961), edita dall'Università degli Studi dell'Aquila, ed iscritta nell'elenco delle riviste scientifiche ANVUR e membro del Comitato dei referee della Rivista in classe A "Disegnare ideas images ", Biannual Magazine of the Departement of History, Drawing and Restoration of Architecture, ("Sapienza" Rome University, Ed. Gangemi, Rome).