



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELL'AQUILA

Amministrazione centrale
Area Ricerca e Trasferimento Tecnologico
Settore Dottorati, Assegni e Borse di Ricerca

Dottorato di Ricerca in

LETTERATURE, ARTI, MEDIA: LA TRANSCODIFICAZIONE

XXXVII CICLO

TEMI

Curriculum: Studi Letterari (Estratto)

- Empatia e straniamento: due strategie fondamentali della rappresentazione letteraria

Curriculum: Arti, performance, media (Estratto)

- Contraffazione e autenticità. Teorie, estetiche e figure.

Curriculum: Studi Letterari

- La questione dell'autore e dell'autorialità: prospettive culturali, estetiche e mediatiche.
- Il candidato commenti questa affermazione di Borges: "Ogni scrittore crea i suoi precursori. Il suo lavoro modifica la nostra concezione del passato, così come deve modificare il futuro".

Curriculum: Arti, performance, media

- L'oggetto raccontato, dipinto, filmato, scolpito, rappresentato. Significati e letture.
- Finestre, cornici e altri dispositivi visuali: come si orienta la libertà dello sguardo.