

RACCONTI/MITI DI ORIGINE, RACCONTI/MITI DI FONDAZIONE

Ciclo di conferenze - DSU 2021
Coordinatrice: Angela Longo

1

8 aprile 2021, 14h30-16h30
• Luigi GAFFURI, La geografia dei Gizey tra mito, identità e ordine politico.
Ospiti: Valerio PETRARCA (Univ. Federico II, Napoli) e Fabiana D'ASCENZO (Univ. dell'Aquila)
Interverranno:
Laura LULLI e Barbara SAVO

2

23 aprile 2021, 16h30-18h00
• Alessandro CONTI, Una interpretazione tardo medievale della creazione, genesi e struttura del mondo in Paolo Veneto.
Interverranno:
Rocco RONCHI e Paolo TAVIANI

3

23 aprile 2021, 18h00-19h30
• Angela LONGO, L'origine del cosmo tra Mosè, Platone e Aristotele
Interverranno:
Laura LULLI e Barbara SAVO

4

7 maggio 2021, 15h00-17h00
• Luca BARBIERI (Univ. di Friburgo, Svizzera), La declinazione del mito di Troia nelle letterature romanze.
Interverrà:
Lucilla SPETIA

5

12 maggio 2021, 11h00-13h00
• Barbara SAVO, La politica antimacedone di Atene e la fondazione di Sais: "FGrHist" 325 F25.
Interverranno:
Luigi GAFFURI e Chiara STAITI

6

14 maggio 2021, 17h00-19h00
• Origine e fondazione nella prospettiva storico-religiosa
Coordina e introduce Paolo TAVIANI
• Marianna FERRARA (Univ. La Sapienza, Roma), Ayodhya: luoghi contesi in India fra mito, storia e memoria.
• Dario CELLAMARE (Univ. del Piemonte Orientale), Tra Roma e Antiochia: Giuliano imperatore e mitopoietà.
• Virginia Napoli (Univ. Federico II, Napoli), Toubà e il baobab della prosperità: una città santa al crocevia tra cultura wolof e islam.
Interverranno:
Luigi GAFFURI e Simona TROILO

7

18 maggio 2021, 16h30-19h00
• Walter POHL (Università di Vienna), Il significato delle "Origines gentium" dell'Alto Medioevo.
• Chiara STAITI, L'etnogenesi dei Franchi nel "Liber evangeliorum" di Otfrid von Weißenburg
Interverranno:
Paolo TAVIANI e Simona TROILO

8

26 maggio 2021, 11h00-13h00
• Valeria MEROLA e Lucilla SPETIA, L'accoglimento del mito tra romanzo medievale e poema rinascimentale.
Interverrà Teresa NOCITA

9

11 giugno 2021, 11h00-13h00
• Simona TROILO, Libia 1911-1912: il mito di fondazione di una nuova colonia.
Interverranno:
Luigi GAFFURI e Simone SISANI

10

16 giugno 2021, 11h00-13h00
• Laura LULLI, Fondazioni di città in poesia: il caso dell'epica e dell'elegia in Grecia dall'età arcaica all'età ellenistica.
Interverranno:
Simone SISANI e Chiara STAITI

11

16 giugno 2021, 15h00-17h00
• Simone SISANI, 'Origines': l'etnogenesi italica nella prospettiva greco-romana.
Interverranno:
Luigi GAFFURI e Chiara STAITI

12

23 giugno 2021, 11h00-13h00
• Lucia PARENTE, Creazione, distruzione, ricreazione: dal racconto della Genesi al "claro" di María Zambrano.
Interverranno:
Angela LONGO e Rocco RONCHI

13

30 giugno 2021, 11h00-13h00
• Stefania FILOSINI, La creazione del mondo nel "Metrum in Genesis".
Interverranno:
Franca Ela CONSOLINO e Chiara STAITI

14

9 luglio 2021, 15h00-17h00
• Rocco RONCHI, Sulla funzione fabulatrice: Sorel, Bergson e il mito.
Ospite: Federico LEONI (Univ. di Verona).
Interverranno:
Angela LONGO e Lucia PARENTE

15

6 luglio 2021, 15h00-17h00
• Domenico SPINOSA, Che cosa è oggi un 'mito' estetico-politico? Origine e fondazione dello Stato totalitario secondo Ernst Cassirer.
Interverranno:
Lucia PARENTE e Rocco RONCHI

Quindici appuntamenti seminariali in una prospettiva pluridisciplinare

codice di accesso Teams: a22lled.

Per l'acquisizione di un CFU è richiesta la frequenza ad almeno quattro (4) seminari, unitamente a una breve relazione scritta relativa a ciascuno di essi. Gli studenti interessati invieranno preliminarmente una mail al docente responsabile di ciascuna delle sedute (segnalando poi la propria presenza nella chat dell'aula virtuale), e in seguito invieranno la relazione al docente responsabile del seminario su cui essa si concentra, mettendo in copia gli organizzatori degli altri seminari seguiti

Per informazioni: angela.longo@univaq.it