



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DELL'AQUILA



DSU
Dipartimento
di Scienze
Umane



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
CHIETI-PESCARA



DiLASS
Dipartimento
di Lettere, Arti
e Scienze Sociali



CONVEGNO INTERNAZIONALE 25 - 27 maggio 2022

Elegy and lambus: History and Challenge of Two Poetic Genres Elegia e giambo: storia e sfide di due generi poetici

Mercoledì 25 maggio 2022

Università degli Studi dell'Aquila, Dipartimento di Scienze Umane - Aula 3A
Link alla videoconferenza interattiva: <https://univaq.webex.com/meet/conferenze>
Link alla diretta streaming: <https://www.univaq.it/live>

Ore 14:00-14:20
Saluti istituzionali e apertura dei lavori

Prima sessione

Presiede **JAN KWAPISZ** (University of Warsaw)

Ore 14:20-15:00
LUCIA ATHANASSAKI (University of Crete)
*Picturing performance settings and celebratory occasions
in the elegies of Archilochus, Solon, Theognis, and the Theognidea*

Ore 15:00-15:40
EWEN BOWIE (Corpus Christi College, Oxford University)
Anacreon in the Theognidea?

Ore 15:40-16:20
VANEZZA CAZZATO (CNRS - ANHIMA Anthropologie et Histoire des Mondes Antiques)
Sense and Reference in Hipponax

Ore 16:20-16:50
Pausa caffè

Seconda sessione

Presiede **JAN KWAPISZ** (University of Warsaw)

Ore 16:50-17:30
KRYSZYNA BARTOL (Adam Mickiewicz University)
Early Greek elegy and epigram: a creative confrontation of genres

Ore 17:30-18:10
SILVIA BARBANTANI (Università Cattolica del Sacro Cuore)
Biografie di città e di re: evoluzione di un 'genere' poetico, tra epica ed elegia

Ore 18:10-18:30
Dibattito finale e chiusura della prima giornata.

Giovedì 26 maggio 2022

Trasferimento e visita di Sulmona e del Museo archeologico di Chieti: sguardi sul patrimonio culturale abruzzese e intrecci con le antiche civiltà letterarie greca e latina

Venerdì 27 maggio 2022

Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti - Pescara, Dipartimento di Lettere, Arti e Scienze Sociali, Chieti, Auditorium del Rettorato. Link alla videoconferenza interattiva: <https://unich.webex.com/meet/ElegyAndLambus.HistoryAndChallengeOfTwoLiteraryGenres>

Terza sessione

Presiede **LUIGI BRAVI** (Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti - Pescara)

Ore 09:30-10:10
ENRICO MAGNELLI (Università degli Studi di Firenze)
Ancora sul problema dell'inno elegiaco (tra Callimaco, Simonide e gli Inni omerici)

Ore 10:10-10:50
LUCA BETTARINI (Sapienza Università di Roma)
Un frammento della colliambografia ellenistica: il cosiddetto 'epitafio di Linceo'

10:50-11:10
Pausa caffè

Quarta sessione

Presiede **LUIGI BRAVI** (Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti - Pescara)

Ore 11:10-11:50
MARIALUGIA DI MARZIO (Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti - Pescara)
Pausania e i piccoli auleti

Ore 11:50-12:30
LAURA LULLI (Università degli Studi dell'Aquila)
L'«Elegia del tatuaggio» tra la poetica dell'incrocio tra i generi e la ridefinizione del genere

Ore 12:30-13:30
Tavola rotonda finale coordinata da **CARMINE CATENACCI** (Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti - Pescara) e **LIVIO SBARDELLA** (Università degli Studi dell'Aquila)