



Libertà nell'arte e libertà dell'arte

Le forme di condizionamento alla libertà di espressione artistica da parte dei poteri pubblici e privati

11 dicembre, ore 16.00

Saluti istituzionali

Fabio Graziosi, Rettore dell'Università degli studi dell'Aquila
Vincenzo Stornelli, Direttore del DIII E
Daniela Macchione, Responsabile scientifica del Progetto itARTS

Coordina

Walter Giulietti (Un. L'Aquila)

Considerazioni introduttive

Federico Caporale (Un. L'Aquila) - Andrea Averardi (IMT Lucca)

Libertà dell'arte e promozione dello sviluppo della cultura: i profili costituzionali

Paolo Bonini (Unipegasò)

Lo Stato censore, oggi

Margherita Croce (Un. L'Aquila) - Luca Galli (Un. Milano Statale) - Arianna Giovannelli (Un. Milano Statale)

Il pubblico potere committente

Gabriele Torelli (Un. IUAV) - Edoardo Caruso (Un. Ferrara) - Anna Pirri (IMT Lucca)

12 dicembre, ore 9.00

Il pubblico potere finanziatore dell'arte

Annalisa Gualdani (Un. Siena) - Andrea Magliari (Un. Trento) - Maria Giusti (IMT Lucca)

Premiare la cultura

Elisabetta Morlino (Un. Suor Orsola Benincasa) - Luca Golisano (Un. Sapienza)

Poteri privati e libertà dell'arte

Giovanni Berti de Marinis (Un. L'Aquila) - Lucio Casalini (Un. L'Aquila)

Ore 13.00
Light Lunch

Comitato scientifico e organizzativo *Andrea Averardi, Giovanni Berti de Marinis, Federico Caporale, Lucio Casalini, Margherita Croce, Francesca Pileggi*

Sede di Economia

**Sala San Basilio – Piazza San Basilio, 3
L'Aquila**

PARTNER

SAINT LOUIS 
COLLEGE OF MUSIC



Politecnico
di Torino



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



CONSERVATORIO
STATALE di MUSICA
ALFREDO CASELLA - L'AQUILA



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DELL'AQUILA